

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Espanhol

2026

Prova 15

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Espanhol, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Material;
- Duração;
- Critérios gerais de classificação.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Espanhol e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e oral de duração limitada. A prova tem por referência o *Programa de Espanhol*, enquadrado por orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* — QECR. Considera-se, pois, condição para o entendimento desta informação a leitura quer do programa, quer do QECR. O programa da disciplina preconiza atividades linguísticas, estratégias e tarefas relacionadas com usos comunicativos da língua. Por este motivo, a prova apresenta as mesmas competências como objeto de avaliação. Na prova, é objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação/produção escritas e a interação/produção orais, enquadrados nas competências linguística, pragmática e sociolinguística. A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelo programa da disciplina para 9.º ano, nomeadamente os da área de referência / do domínio sociocultural.

Caraterização da prova

A prova é realizada em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (componente escrita da prova); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral da prova). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais. A prova é cotada para 100 pontos.

Compreensão do oral

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte dois ou mais textos áudio.

Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua e na leitura.

Os itens referentes à leitura podem ter um ou mais textos como suporte.

Interação e produção escritas

Avalia-se o desempenho do examinando em uma atividade de interação/produção escrita.

O número de palavras a escrever situa-se entre as 70-90 palavras.

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla, associação e ordenação) e itens de construção (resposta restrita e extensa).

Interação e produção orais

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, através de um guião que os examinadores devem seguir.

Material

Componente escrita

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- não é permitido o uso de corretor.

Componente oral

Na avaliação da interação e da produção orais é permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino.

Duração

Componente escrita

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros 15 minutos.

Componente oral

A avaliação da interação e da produção orais tem uma duração máxima de 15 minutos.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

TIPOLOGIA DE ITENS

	Estrutura da Prova Escrita	Tipologia de Itens	Cotação
Compreensão do oral	Grupo I Itens de seleção e itens de construção (resposta curta)	<ul style="list-style-type: none"> Exercício de escolha múltipla; Exercícios de Verdadeiro/Falso; Completamento de frases. 	10%
Leitura e Uso da língua	Grupo II Itens de seleção e itens de construção (resposta curta)	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecimento de vocabulário. Preenchimento de espaços; Escolha múltipla. 	17%
	Grupo II Itens de seleção e itens de construção (resposta curta)	<ul style="list-style-type: none"> Identificação de informação no texto; Exercícios de Verdadeiro/Falso; Exercícios escolha múltipla; Exercício de associação; Completamento de frases; Resposta a questões; Identificação de palavras de referência; Exercício de sinónimos/antónimos. 	36%
	Grupo II Itens de seleção e itens de construção (resposta curta)	<ul style="list-style-type: none"> Escolha múltipla; Preenchimento de espaços; Reescrita de frases. 	17%
Interação e /ou Produção escrita	Grupo III Item de construção (resposta extensa); Composição (70-90 palavras)	<ul style="list-style-type: none"> Produção de texto (composição) 	20%

PROVA ORAL

Esta parte consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Estrutura do instrumento de avaliação da interação oral	
Momentos	3 momentos.
Alunos	1 a 2 alunos .
Júri	3 professores.
Duração	Entre 10 e 15 minutos.
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respectivas pontuações apresentadas na grelha para o efeito.
Áreas de experiência/temáticas	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
Tipos de atividade	De interação professor – aluno. De produção individual do aluno. De interação em pares (aluno – aluno/ aluno- professor).

Nota: A prova escrita vale **100%** e a prova oral **100%**.

Fim